


Lars Smetsers Opnameleider	Telefoonnummer	<h1>Author Of My Story</h1>	CALLSHEET 3 woensdag 28 januari 2025		
Diego Islam Uitvoerend Producent	Telefoonnummer		UREN: 10.00 - 19.30 LUNCH: 11.00 - 12.00 DINER: 16.00 - 17.00 SUNRISE: 08.30 SUNSET: 17.20		
		A "Ilaisa Music x Lars Smetsers" Production			
		Directed by : LARSSMETSERS			
CREW CALL: 10.00 CAST CALL: 11.00 SHOOTING CALL: 12.00 EST. WRAP: 19.00		Locatieverantwoordelijken (1): Gilbert Thera (Telefoonnummer)			
Notes: Er wordt geen lunch verzorgd voor cast, dus graag vooraf lunchen (Onderstreepte adressen zijn klikbaar en linken door naar Google Maps)					
LOCATIE		KOST/MU	FIGURATIE	PRODUCTIE	CATERING
(1) KERK Nieuwe Groenmarkt 16, 2011 TW Haarlem		-	-	-	Aantal LUNCH: 4 Aantal DINER: 9

Weer: Bewolkt. 5% kans op neerslag (0,2mm). windkracht ~2-3 m/s. Minimaal 0 graden, maximaal 5 graden

Sc.	I/E	SET	D/N	SD	SYNOPSIS	L&F	CAST
OPBOUW							
LUNCH							
ALL	INT	KERK PODIUM	D	1	Volledige nummer (zie script qua camera movement).	Hope	4, 10
1.1	INT	KERK PODIUM	D	1	Ilaisa start met zingen.	Hope	4
11.4	INT	KERK PODIUM	N	10	Ilaisa zingt richting het koppel. Ze stopt met zingen.	Hope	4
DINER							
1.1	INT	KERK ALTAAR	DFN	1	Een trouwceremonie, het JA-woord wordt gegeven, er volgt een kus. Ringen worden omgedaan. Ilaisa start met zingen.	Hope	1, 2, 4, 5, 6, 7
11.4	INT	KERKBANK	N	10	Ilaisa zingt richting het koppel, zij zitten naast elkaar op de kerkbank. Ze stopt met zingen. Koppel staat op, achter hen zitten Irene en Alex.	Hope	1, 2, 4, 5, 6

ID	PERSONAGE	CAST	SCENES	CALL	REP	KOST	M.U.	RTS	SET
1	VROUW	Zunaira Anaisa	1.1, 11.4	17.00	-	17.00	17.00	-	17.30
2	MAN	Quincy Ignacia	1.1, 11.4	17.00	-	17.00	17.00	-	17.30
4	ILAISA	Ilaisa Ghisaidoobe	ALL, 1.1, 11.4	09.30	-	11.30	11.30	-	12.00
5	IRENE	Irene	1.1, 11.4	17.00	-	17.00	17.00	-	17.30
6	ALEX	Alex	1.1, 11.4	17.00	-	17.00	17.00	-	17.30
7	PRIESTER	Filemon Peroti	1.1	16.45	-	16.45	16.45	-	17.30
10	MUZIKANTEN/ BANDLEDEN	-	ALL	11.00	-	11.00	11.00	-	12.00

OPMERKINGEN

FACTUURADRES:

Naam, Adres, Mailadres

VOORAF:

- LUNCHEN vooraf (alle cast)
- Cast die later komt (Filemon, Irene en Alex) kunnen eerder komen als zij DINER willen mee eten.
- Voedsel warm houden voor cast die veel later komt (Zunaira en Quincy), zij eten na afloop of tussendoor. Om 17.00 starten we namelijk weer met opbouw/filmen

OP DE SET:

- Draag gesloten schoeisel op en rond de set
- Bescherm de set tegen schade (tennisballen, verhuisdekens)

z.o.z.

- Gedraag je op de set professioneel, veroorzaakt geen schade door onachtzaamheid
- Hef dingen op om te verplaatsen ipv te slepen
- Leun niet tegen muren met schoenen
- Volg de verkeersregels op de openbare weg
- Verlaat de set en omgeving in exact dezelfde staat als je hem aantrof
- Volg de aanwijzingen van de locatieverantwoordelijke en uitvoerend producent op
- Voertuigen vallen niet onder de verzekering van de productie
- Parkeer en rij alleen volgens de regels van de wegcode. Boetes zijn nooit de verantwoordelijkheid van de productie
- Laat geen persoonsgegevens rondslingeren
- Deze lijst is indicatief, niet limitatief, gezond verstand primeert altijd op de set

ALGEMEEN:

- Steeds na de laatste scène van een castlid wordt er een quitclaim ondertekend
- Er mogen foto's en filmpjes gemaakt worden op de set en deze mogen ook gepost worden (geen foto's van monitors of stills). Vraag wel toestemming van de personen op deze foto. Ook graag met vermelding van Ilaisa Music:

<https://www.instagram.com/ilaisa.music/>

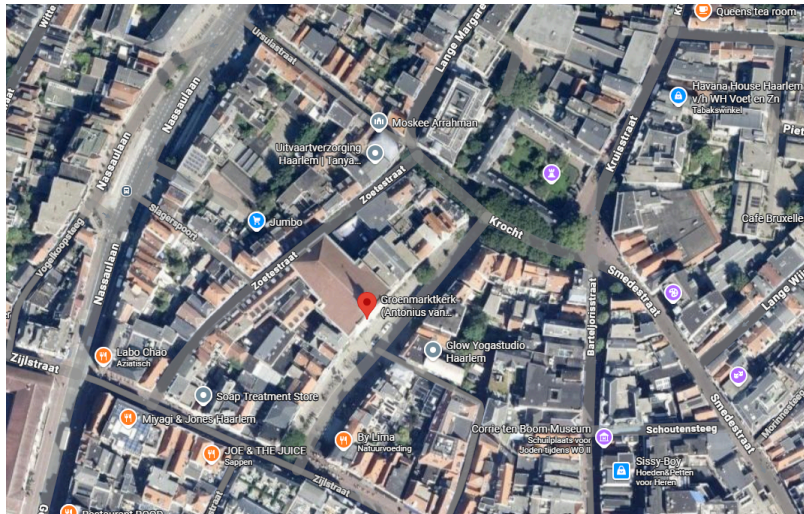
https://www.facebook.com/ilaisa.music?locale=nl_NL

PARKING

Er worden geen parkeerplekken gereserveerd voor deze productie, indien er geen plaats is voor technische voertuigen dicht bij de set, dan zullen we het belangrijke materiaal laden en lossen.

Locatie 1 (KERK) Nieuwe Groenmarkt 16, 2011 TW Haarlem:

- Voetgangerszone rond om de locatie, parkeren is niet mogelijk (laden en lossen wel)
- Carpoolen wordt aangeraden, buiten de stad parkeren en met bus opgehaald worden is ook een mogelijkheid (zie berichtgeving Ilaisa)
- Parkeeroptie 1: Interparking Station (op reservering), 10 euro hele dag, [Lange Herenstraat 11, 2011 LK Haarlem](#) (9 min. lopen)
- Parkeeroptie 2: Parkeergarage Raaks, 4,10 euro per uur, [Zijvest 45, 2011 VB Haarlem](#) (7 min. lopen)
- Parkeeroptie 3: Parkeergarage Appelaar, 4,70 euro per uur, [Damstraat 12, 2011 HA Haarlem](#) (7 min. lopen)
- Parkeeroptie 4: Parkbee Jansstraat (op reservering), 5,75 euro per uur, [Jansstraat 24, 2011 RX Haarlem](#) (6 min. lopen)
- Parkeeroptie 5: Straat parkeren rondom de binnenstad, 6,70 euro per uur (+/- 10 min. lopen)



BREAKDOWN (CHECKLIST MEENEMEN)

Algemeen:

- Flesje water, water = gezond
- Thermokleding (het is koud in de kerk!)

Ilaisa & Diego:

- @Ilaisa - Outfit = Netjes jurk of pak (kleuren: licht, wit), bijpassende schoenen
- Zie Gearlijst, ook Budgetcam DD3
- Rookmachine!
- Geluidsapparatuur
- Muziek speaker
- Lunch (crew) + Diner + Catering
- Uitgeprinte quitclaims

Lars:

- Zie Gearlijst
- Uitgeprinte Decoupage + Callsheet

Zunaira:

- Outfit SD1 = Trouwjurk, bijpassende schoenen
- Outfit SD10 = Werk/normale kleding (kleuren: vrolijk, licht)
- Sieraad: Trouwring, evt meer.

Quincy:

- Outfit SD1 = Trouwpak, bijpassende schoenen
- Outfit SD10 = Werk/normale kleding (kleuren: vrolijk, licht)
- Sieraad: Trouwring, evt meer.

Irene & Alex:

- Outfit = Werk/normale kleding (kleuren: vrolijk, licht)

Priester:

- Outfit = Nette/chique kleding/kostuum (kleuren: neutraal, zwart, wit, zie toga ambtenaar van burgerlijke stand kleuren)

Muzikanten/Bandleiden:

- Outfit = Nette kleding (kleuren: wit, licht)

NAAM	FUNCTIE	GSM	CALL	RTS	OPMERKINGEN
Lars Smetsers	Opnameleider / Regisseur / DOP / Etc.	Telefoonnummer	10.00	12.00	Niet bereikbaar tijdens opname
Ilaisa Ghisaidoobe	Uitvoerend Producent / PA	Telefoonnummer	10.00	12.00	Niet bereikbaar tijdens opname
Diego Islam	Uitvoerend Producent / BTS / PA	Telefoonnummer	10.00	12.00	Niet bereikbaar tijdens opname
Rochelle	PA	Telefoonnummer	10.00	12.00	